



**LA FABRIQUE
DE L'ESPRIT**



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

**Membre des associations
et clubs pour l'UNESCO**

Programme d'éducation artistique

Depuis sa création, La Fabrique de l'Esprit® élabore des programmes éducatifs culturels adaptés à tous, à l'appui d'œuvres, dont celles de la collection Francès.

Initiée en 2013, le cycle de cours d'histoire de l'art s'étend de la Renaissance italienne à la période contemporaine.

L'enjeu est de partager un moment hors du temps incitant aux échanges et débats autour des grands courants artistiques et de l'exposition en cours.

Le plaisir esthétique qu'on éprouve devant une œuvre n'a rien à voir avec le pur affect. C'est au contraire un plaisir agissant qui met en relation le sujet et l'objet selon un processus dynamique d'interaction permanente.

La Fabrique de l'Esprit® est membre du mouvement des Clubs pour l'UNESCO. Ses programmes sont reconnus et conformes aux engagements éducatifs et internationaux soutenus par la Commission Nationale Française pour l'UNESCO, et bénéficient d'un agrément délivré par le Ministère de l'Éducation Nationale.



Eugène Atget, Porche de la Cathédrale de Senlis, ca. 1900, ©Collection Francès

**4 SÉANCES
GRATUITES
POUR LA RENTRÉE !**

La Fabrique de l'Esprit®
27, rue Saint-Pierre, 60 300 Senlis
+33 344 562 135
lafabriquedelesprit.fr
litote@lafabriquedelesprit.fr

Association 1901 - Sous-préfecture n°W604003730
Jeunesse, Sport et Vie associative -
N° siret 797 466 372 00019 - code APE 9499Z

PÉDAGOGIE DE L'ÉCOUTE

Une méthode d'enseignement fondée sur l'échange, le partage et la convivialité.

Les contenus sont dispensés à l'oral dans les espaces d'exposition et dans une salle de projection, en interaction permanente avec les oeuvres d'art. Les groupes sont formés par niveau de 5 à 12 participants.

ADULTES À PARTIR DE 16 ANS - 1H

1. La Renaissance italienne
2. L'âge d'or flamand
3. L'école du Bauhaus
4. La figuration narrative, d'Hervé Télémaque à Peter Klasen
5. Les ready-made, de Marcel Duchamp à Mathieu Mercier
6. L'art et le vivant
7. Femmes artistes
8. Vidéo & performance
9. Évolution de la peinture, entre rupture et regain d'intérêt
10. La photographie contemporaine
11. Confrontation picturale, cas n°1 : Edward Hopper et Adrian Ghenie
12. La mémoire de l'oubli, Kader Attia - à partir des oeuvres présentées dans l'exposition dédiée.

JEUNE PUBLIC 6 À 15 ANS - 1H

1. Dada
2. Pop Art
3. Ready Made
4. Street Art
5. Kader Attia, la réparation



Aaron Young, *Untitled*, 2011,
©Collection Francès

ADULTES

10 septembre :	15h30 - Le romantisme allemand (séance gratuite) 17h00 - Le romantisme allemand (séance gratuite)
13 septembre :	15h30 - Le romantisme allemand (séance gratuite) 17h00 - Le romantisme allemand (séance gratuite)
17 et 20 septembre :	15h30 - La Renaissance italienne 17h00 - Femmes artistes
24 et 27 septembre :	15h30 - L'âge d'or flamand 17h00 - Vidéo & Performance
1 ^{ER} et 4 octobre :	15h30 - L'école du Bauhaus 17h00 - L'évolution de la peinture
8 octobre :	15h30 - La figuration narrative 17h00 - La photographie contemporaine
15 et 18 octobre :	15h30 - Les ready-made 17h00 - Edward Hopper et Adrian Ghenie
5 et 8 novembre :	15h30 - L'art et le vivant 17h00 - Kader Attia
12 et 15 novembre :	15h30 - Femmes artistes 17h00 - La Renaissance italienne
19 et 22 novembre :	15h30 - Vidéo & Performance 17h00 - L'âge d'or flamand
26 et 29 novembre :	15h30 - L'évolution de la peinture 17h00 - L'école du Bauhaus
3 et 6 décembre :	15h30 - La photographie contemporaine 17h00 - La figuration narrative
10 et 13 décembre :	15h30 - Edward Hopper et Adrian Ghenie 17h00 - Les ready-made
17 et 22 décembre :	15h30 - Kader Attia 17h00 - L'art et le vivant

Ce cycle de 12 modules sera complété en 2019 sur les mêmes créneaux horaires.

JEUNE PUBLIC

12 septembre :	14h00	L'art et le végétal (séance gratuite)
15 septembre :	10h00 et 14h00	L'art et le végétal (séance gratuite)
19 septembre :	14h00	Dada
22 septembre :	10h00 et 14h00	Dada
26 septembre :	14h00	Pop Art
29 septembre :	10h00 et 14h00	Pop Art
3 octobre :	14h00	Ready-Made
6 octobre :	10h00 et 14h00	Ready-Made
10 octobre :	14h00	Street-Art
13 octobre :	10h00 et 14h00	Street-Art
17 octobre :	14h00	Kader Attia
20 octobre :	10h00 et 14h00	Kader Attia

Ce cycle de 6 modules sera complété pour chaque période scolaire, les vacances étant réservées pour les stages.

Les tarifs permettent de choisir un cours à la carte, ou de profiter de l'ensemble des modules à prix réduits.

Une adhésion à l'association est nécessaire.

Elle donne accès aux cours d'histoire de l'art, mais aussi aux expositions de la fondation Francès, au centre de documentation et aux événements organisés toute l'année.

Adhésion + de 18 ans : 50 € solo, 70 € duo

Adhésion - de 18 ans : gratuit

Cours à l'unité : 19 € adultes et jeune public

Cycle : 200 € adultes (12h) et 70 € jeune public (5h)



Manuele Cerutti, K, 2013, ©Collection Francès

Découvrez les cours d'histoire de l'art de La Fabrique de l'Esprit®, lors des séances suivantes proposées gratuitement :

- 10 septembre : 15h30 et 17h00

- 13 septembre : 15h30 et 17h00

- 12 septembre : 14h00

- 15 septembre : 10h00 et 14h00

- Le romantisme allemand (adultes)

- Le romantisme allemand (adultes)

- L'art et le végétal (jeune public)

- L'art et le végétal (jeune public)



**LA FABRIQUE
DE L'ESPRIT**



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Membre des associations
et clubs pour l'UNESCO

La Fabrique de l'Esprit®
27, rue Saint-Pierre 60 300 Senlis
+33 344 562 135
lafabriquedelesprit.fr
litote@lafabriquedelesprit.fr

Association 1901 - Sous-préfecture n°W604003730
Jeunesse, Sport et Vie associative -
N° siret 797 466 372 00019 - code APE 9499Z